

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературное краеведение» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. № 1897 с изменениями от 31.12.2015 года №1577); на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования; с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русская литература» для образовательных организаций реализующих программы основного общего образования; на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности.

Нормативные документы, обеспечивающие разработку рабочей программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 с внесенными изменениями;
- Санитарно - гигиенические требования к условиям обучения в образовательных учреждениях (Санитарно – гигиенические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10), утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189) (с изменениями на 29.06.2011),
- Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности» от 18.08.2017 № 09/1672,
- Письмо Министерства Просвещения РФ «Об участии учеников муниципальных и государственных школ РФ во внеурочной деятельности» от 5.09.2018 № 03-ПГ-МП-42216
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. - М.: Просвещение, 2010;

### **Актуальность программы.**

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, определяющая базовые ценности современного образовательного стандарта, ФГОС ООО и Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации определяют личностные характеристики обучающихся, среди которых на первое место ставится любовь к своему краю и своему Отечеству, уважение своего народа, его культуры и духовных традиций. Выбранная тема программы внеурочной деятельности по

литературному краеведению является одним из путей поддержки детско-юношеского чтения и согласуется как с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, определяющей базовые ценности современного образовательного стандарта, так и с ФГОС ООО и Концепцией преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания обучающихся о родной литературе, пробуждает интерес и уважение к родному краю и его истории, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью, обогатить личностный мир обучающихся.

**Цели программы:** воспитание у обучающихся чувства малой родины посредством изучения лучших произведений писателей Вятского края, воспитание гражданственности, духовной нравственности и патриотизма молодого поколения.

**Задачи курса:**

- расширить знания обучающихся по русской литературе и культуре через изучение литературы Вятского края;
- включить обучающихся в различные формы литературно-творческой деятельности;
- развить практические навыки проектно-исследовательской работы обучающихся с литературно-краеведческим материалом;

**Основные принципы построения программы:** системно-деятельностный подход; интеграция, доступность, преемственность, усложнение (внутри навыка), диалоговый, игровая деятельность.

**Формы организации образовательного процесса**

Применяются различные интерактивные *формы проведения занятий*:

занятие-исследование,

занятие - экскурсия,

публичный урок,

литературная гостиная,

музейное занятие,

встреча с писателем,

встреча с книгой в библиотеке,

занятие – презентация

защита творческого проекта и др.

Для развития самостоятельной познавательной деятельности обучающихся используются ИКТ-технологии.

*Формы работы:* парная, индивидуальная, групповая, коллективная, сетевая.

## **Планируемые результаты освоения внеурочного курса**

### **Личностные:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

### **Метапредметные:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

## **Предметные.**

### **Обучающийся научится:**

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
  - определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;
  - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;
  - составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;
- находить в тексте требуемую информацию (использовать разные виды чтения, определять основные элементы текста);

- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
  - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
  - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
  - выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
  - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
  - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им, откликаться на содержание текста;
  - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
  - находить доводы в защиту своей точки зрения, используя для аргументации тексты писателей Вятского края;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте);
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учётом норм русского литературного языка.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;
- интерпретировать текст:
  - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
  - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
  - делать выводы из сформулированных посылок;
  - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
- оценивать качество литературных произведений писателей Вятского края в соответствии с русской классической литературой;
- гордиться своей малой родиной, проявлять свою гражданскую позицию в устной и письменной речи.

В результате изучения дисциплины «Литературное краеведение» обучающиеся должны **знать и понимать:**

- авторов и содержание изученных художественных произведений;

- основные факты жизненного и творческого пути писателей;
- взаимосвязь литературы с историей и культурой родного края;
- характерные особенности эпохи и жизни Вятского края, отраженные в изученных произведениях;
- характеристику героев;
- жанровые особенности произведений;
- тексты, рекомендованные учителем для заучивания наизусть;

#### **уметь:**

- анализировать и оценивать произведение как художественное целое;
- выявлять отношение автора к изображаемому и давать произведению личную оценку; пересказывать узловые сцены и эпизоды изученного произведения;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- давать развернутые, аргументированные ответы на конкретные вопросы о сюжете произведения и его составляющих;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- писать отзыв о самостоятельно прочитанном тексте; составлять рассказ об авторе книги; готовить доклад, сообщение, эссе об авторе и его произведении;
- выразительно читать произведения и его фрагменты, в том числе выученные наизусть; работать со справочной и критической литературой;
- вступать в диалог во время встречи с писателем-земляком, вести переписку с писателями края;
- работать в группе, создавать и презентовать как в виртуальном образовательном пространстве, так и аудиторно свои мини – проекты: электронные читательские дневники, буктрейлеры, виртуальные экскурсии по творчеству писателей Вятского края.

#### **Виды и формы контроля**

Курс является безотметочным. Но в процессе учебной деятельности для оценки достижений обучающихся используются различные методы и формы:

- устный опрос,
- письменный опрос,
- различные виды пересказа,
- различные виды чтения,
- практические работы по содержанию изучаемого материала,
- тестовые задания,
- творческие задания (различные виды и типы сочинений, рисунки...)

- рефлексивные.

Для отслеживания уровня развития УУД используется *мониторинговая деятельность*.

Итоговой работой является *защита творческих и исследовательских работ* (проектов) обучающихся по изученному материалу.

## Содержание

### 7 класс

#### Тема 1. Родной край как источник творчества.

«Край» как образ или герой литературного произведения.

#### Тема 2. Сказки вятские и о вятских.

**М. Чирков.** Сборник сказок «Вдоль по Вятке на лошадке». Яркость народных образов.

**Т.А. Копанева.** Сборник сказок «Вятское далёко». Красота и меткость вятского слова.

*Творческая работа.* И что бы это значило? (наш милый сердцу вятский говор).

#### Тема 3. Родная земля в рассказах и повестях писателей Вятского края.

**В. Ситников.** Повесть «Красава-матушка». Жизнь детей в деревне. Трудолюбие, радость познания окружающего мира, доброе и уважительное отношение к людям труда. Повесть «Русская печь». Изображение деревни в годы войны. *Литературная экскурсия в музей истории крестьянства* (русская печь, русская усадьба)

**В. Крупин.** Рассказы «Сушёная малина», «Бумажные цепи». Образ родного дома в произведениях писателя. *Творческая работа.* Написание рецензии на открытке.

**В. Морозов.** Слово о писателе. Сборники рассказов «Встречи», «Рассказы о русском лесу». Человек и природа. Богатство природы Вятского края. Нравственные люди, работающие в лесу. *Встреча с писателем.*

**И.Краева.** «Баба Яга пишет». Нравственное взросление главного героя. Уроки «жизнелюбия, жизнепонимания и жизневедения». *Творческая работа.* Письма бабушкам.

**М. Ботева.** Слово о писателе. Сборник «Мороженое в вафельных стаканчиках» (повести «Мороженое в вафельных стаканчиках», «Школа на Спичке», «Место празднику» - на выбор). Дети и взрослые в мире, созданном Марией Ботевой.

Сборник «Ты идёшь по ковру» (повести «Ты идёшь по ковру» и «Несколько кадров для дедушки») – книга о дружбе, взрослении и ответственности, о том, что семья в жизни каждого человека, маленького или взрослого, - точка опоры и поддержки.

*Творческая работа.* Конкурс буктрейлеров по книгам М. Ботевой.

#### Тема 4. Писатели и поэты Вятки о Великой Отечественной войне.

**А. Лиханов.** Повести «Детская библиотека» и «Магазин ненаглядных пособий». Память сердца в произведениях А. Лиханова. Проблема сохранения памяти о войне.

*Экскурсия по городу* «Котельнич в годы войны: здания, люди, события».

**Анатолий Михайлович Устюгов.** Слово о писателе. Рассказы «Заяц на войне», «Опасная тропа», «Снег и напиток». Суровые будни войны. Героизм, мужество русских солдат в годы войны.

*Творческая работа.* Иллюстрации к произведениям о Великой Отечественной войне.

**Стихи о Великой Отечественной войне вятских поэтов** (В.Е.Субботин, О.М. Любчиков, Е. Наумова) Соединение высокого патриотического чувства с глубоко личными переживаниями.

**Конкурс чтецов стихотворений о Великой Отечественной войне вятских поэтов.**

**Тема 5. Работа над образовательным проектом «Виртуальная выставка "Вятские писатели- детям"».** Создание, защита учебных исследований. Презентация проектов. Сбор и обработка необходимой для проведения виртуальной экскурсии информации, накопление видео-, аудиоматериалов.

Круглый стол по теме: «Литературные места Вятского края».

Экскурсия в библиотеку им. Л.Рахманова. Знакомство с литературной экспозицией.

Музейный урок «Люди – народ интересный»

Первичная обработка информации для виртуальной экскурсии.

Подготовка к редактированию. Проведение редактирования материалов.

Презентация по теме «Книга, которую я всем советую прочитать».

Подготовка выставки книг писателей и поэтов-земляков.

Составление творческих работ – литературных обзоров по темам: «Поэтическое лицо нашего края», «Это имя нам известно».

Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Составление текстов пригласительных билетов на виртуальную выставку.

Презентация по теме: «Приглашаем на виртуальную выставку».

Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий.

**Тема 6. Итоговое занятие.**

## **8 класс**

**Тема 1. Особенности развития современной литературы Вятки для детей и о детях.**

Литературно-образовательные экскурсии в библиотеки города: Презентации новых книг для детей и подростков в библиотеке им.Л.Рахманова, библиотеке им. А. С. Пушкина.



## **Тема 2. Писатели и поэты современной Вятки.**

Творческие встречи с писателями Вятского края (**А.Вылегжаниным, Н.Жуковой и др.**)

Чтение и обсуждение новинок литературы писателей-земляков **«Новая книга писателя»:**

**М. Ботева.** Повесть «Сад имени Т.С.»,

**И. Краева.** Повесть «Дети неба, или Во всём виноваты бизоны»,

**А. Лиханов.** Повести для подростков и о подростках. «Фулюган с большой дороги», «Мамочкин сыночек», «Слётки» и др. (на выбор учителя)

**Тема 3. Волонтерский читательский проект «Ими гордится Вятка – их можешь полюбить, принять и ты».** Создание, защита учебных исследований. Презентация опыта работы.

Работа над волонтерским читательским проектом «Ими гордится Вятка». Создание проекта, его презентация и защита:

### **1. Обучение в школе волонтеров чтения:**

- ✓ что такое волонтерство и кто такие волонтеры чтения,
- ✓ что такое замысел проекта, каким должно быть его название, как составляется план реализации проекта, работа над планом и его представление в социальной сети «ВК» в сообществе «Школа №14. Ими гордится Вятка!»
- ✓ как работать в команде,
- ✓ какой должна быть презентация проекта; как превратить проектный опыт в текст, работа над текстовым вариантом проекта, его редактирование и представление в социальной сети «ВК» в сообществе «Школа №14. Ими гордится Вятка!»

### **2. Работа над собственным волонтерским читательским проектом по выбранному произведению писателя Вятки.**

Сбор и обработка необходимой для проведения проекта информации, накопление видео-, аудиоматериалов.

Первичная обработка информации для проведения волонтерского проекта, редактирование материалов.

Презентация по теме: «Их можешь полюбить, принять и ты!» (произведения вятских писателей о детях и подростках).

### **3. Презентация и защита волонтерского читательского проекта «Ими гордится Вятка – их можешь полюбить, принять и ты!»**

Презентация по теме: «Их можешь полюбить, принять и ты!» (произведения вятских писателей о детях и подростках).

Презентация волонтерского читательского проекта в социальной группе (одноклассники, сверстники, семья, друзья) и представление фото- и текстового отчёта в социальной сети «ВК» в сообществе «Школа №3»

Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных волонтерских читательских проектов «Ими гордится Вятка – их можешь полюбить, принять и ты!»

**Тема 4. Итоговое занятие.**

## Учебно-тематический план

### Тематическое планирование

#### 7 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1.	«Край» как образ или герой литературного произведения.	1
2.	Сказки вятские и о вятских..	3
3.	Родная земля в рассказах и повестях писателей Вятского края.	11
4.	Писатели и поэты Вятки о Великой Отечественной войне	7
5.	Работа над образовательным проектом «Виртуальная выставка "Вятские писатели - детям».	11
6.	Итоговое занятие.	1
	ИТОГО:	34

### Тематическое планирование

#### 8 класс

	Раздел	Кол-во часов
1.	Особенности развития современной литературы Вятки для детей и о детях.	3
2.	Писатели и поэты современной Вятки	11
3.	Работа над волонтерским читательским проектом «Ими гордится Вятка».	19
4.	Заключительное занятие	1
	ИТОГО:	34

### Список литературы для учащихся

1. Ботева, М.А. Мороженое в вафельных стаканчиках: три повести – Москва: КомпасГид, 2017.
2. Ботева, М.А. Ты идёшь по ковру: две повести - Москва: КомпасГид, 2016
3. Ботева, М.А. Сад имени т. с. - Москва: КомпасГид, 2017
4. Вятские сказки: Сборник/ Подготовлен В. А. Бердинских. – Киров, 1995
5. Детская книга на Вятке / Сборник произведений для детей и о детях / Сост. Н.И. Перминова. – Киров: О – Краткое, 2012.
6. Копанева, Т. А. Тайна Добра, или Как не стать Бабой Ягой / Т. А. Копанева. – Киров : «О-Краткое», 2007
7. Копанева, Т. А. Вятское далеко: по мотивам старых вятских сказок для детей и взрослых; Как Ванчѐ себе невесту выбирал: [бывальщины]: - Вятка [Киров]: О-Краткое, 2015.
8. Краева, И. Баба Яга пишет / И. Краева. – СПб.: Лимбус Пресс, ООО «Издательство К. Тублина», 2014.
9. Краева И. Колямба, внук Одежды Петровны. – М: РОСМЭН, 2014.
10. Краева, И. Дети неба, или Во всем виноваты бизоны. – М: издательство БерИнгА, 2018.
11. Крупин, В.Н. Детство...оно навсегда: рассказы /В.Н. Крупин; сост. Н.И. Злыгостева. – Киров: ИД «Герценка», 2014.- 152 с.
12. Лиханов, А.А. Последние холода: повести / А.А. Лиханов. – М.: Детская литература, 2015.- 285 с.
13. Лиханов, А.А. Детская библиотека. Крёсна: повести. - М.: Детство. Отрочество. Юность, 2005
14. Лиханов, А.А. Музыка. Магазин ненаглядных пособий: повести. - М.: Детство. Отрочество. Юность, 2005.
15. Лиханов, А.А. Фулюган с большой дороги: повесть из цикла "Русские мальчики" // Наш современник. - 2015. - №5. - С. 152-167.
16. Наумова, Е. Короткое лето: стихи и сказки о любви. - Киров: Вятка, 1997.
17. Наумова, Е. Цветок папоротника: стихи, сказки, рассказы, повести. - Киров: О-Краткое, 2009 (Антология вятской литературы)
18. Морозов, В.И. Беседы о лесе: рассказы лесничего. - Киров: Творческая группировка «Grey V Wooif», 2018.

19. Русинова, Н.В. Кикиморские сказки [Текст] / Н.В. Русинова; худ. Т.П. Дедова. – Киров, 2006.
20. Ситников, В.А. Это было недавно, это было давно / В.А. Ситников. – Киров: Триада плюс, 2008. – 432с.
21. Ситников, В.А. Настин двор. - Киров : Дом печати - Вятка, 2009.
22. Ситников, В.А. Красава-матушка. - Москва: Малыш, 1985.
23. Соловьева, А. Белое: стихи / А. Соловьева. – Киров: О – Краткое, 2014.– 28 с.
24. Устюгов Последний патрон. - Киров: ООО "Триада-С", 2001
25. Чирков, М. Вдоль по Вятке на лошадке: [сказки, байки, небылицы: для чтения в кругу семьи] - Вятка: Творческая мастерская «Балагур», 2012 (Киров)
26. Чирков, М. На улице сказок: [повесть-сказка для детей дошк. и мл. шк. возраста] / - Вятка: Творческая мастерская «Стригунок», 2011 (Киров).

### **Ресурсное обеспечение программы**

1. Александрова Е. В. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации учебного процесса на уроке литературы / Е. В. Александрова // Литература в школе. -2010. -№ 10. –с. 22-24. <http://www.uchitel-izd.ru/news/1962/131332/>
2. Галицких, Е.О. Публичные уроки чтения в год литературы / Е.О. Галицких // Литература в школе. – 2015. – №9. – С.35-37.
3. Детская книга на Вятке / Сборник произведений для детей и о детях; [сост. Н.И. Перминова] ; Прав. Киров. обл., Департамент культуры Киров. обл., Киров. обл. отделение Общерос. Обществ. Орг. «Союз писателей России». – Киров : О-краткое, 2012. – 400 с. – (Антология вятской литературы; т. 18).
4. Н. П. Изергина. Писатели в Вятке. - Киров, 1979.
5. Литературное краеведение в школе / Сост. М.Д. Янко. – М., 1976.
6. Н.П. Лощинин. Литературный музей и школа. – М., 1976.
7. Н.А Милонов. Литературное краеведение. – М., 1985.
8. В. Д. Петряев Литературные находки. - Киров, 1981
9. Практики гуманитарного образования: проектирование – событийность – текст. Учебно-методическое пособие. – Киров, 2016.
10. А. Г. Прокофьева. Краеведение в школьном литературном образовании // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), №5(13), 2012.
11. Рабочая программа внеурочной деятельности по литературе и историческому краеведению. 5–8 клас-сы / Сост. Т.Н. Трунцева. – М.: ВАКО, 2014.

12. К. В. Стародуб Литературное краеведение в школе. – М.: Дрофа, 2003. – 368 с.
13. М.Д. Янко Литературное краеведение в школе. – М., 1965.

### **Электронные ресурсы**

1. <https://bibliotekagrina.ru/the-department-of-local-history-literature-offers.html>
2. А. Баданов. Инструкция Mapwing [Электронный ресурс] // Презентация Google. – Режим доступа: <http://goo.gl/z2aGXX>.
3. Е. Б. Никифорова Инструкция по использованию сервиса Mapwing [Электронный ресурс] // Презентация Google. –Режим доступа: <http://goo.gl/qg1YWq>
4. С. В Пирог. Эффекты и возможности Sony Vegas Pro / С. В. Пирог // Manual literature. - 2012-2011.
5. А.В. Хуторской. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций [Электронный ресурс]: Электронный журнал «Эйдос». Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.htm>